Directrice artistique, graphiste, maquettiste, secrétaire de rédaction, iconographe

Salariée

Depuis 2023

Indépendante

Depuis 2010

Rédactrice-graphiste **Politis** (Pigiste) Maquettiste et sécrétaire de rédaction **Journal du dimanche**

Presse

Le Figaro/Almaviva, Journal Liberté (Alger), Le JDD (avant l'arrivée de Bolloré)

2021-2022

Directrice artistique **L'Humanité**

Livre

Hachette, Nathan, First, Bordas, MDI, Gautier-Languereau

2019

Directrice artistique Editis/Nathan

Magazine

Archicree, Books, Médias, Alliancy

2016-2018

Directrice artistique

Hachette/Marabout

Communication

Réseau Graines Champagne-Ardenne, Mairie de Nanterre, Centre hospitalier de Bligny, Institut National de l'Audiovisuel, SIACI, Un monde en moi, ClimatSocial, Anticor, Le Printemps de l'éducation, Générations Futures, CRIIGEN, Premiers de cordée, Groupe Moulin de la Forge, Tenons et Mortaises

2015-2016

Directrice artistique Les Echos, Les Echos Week-end, Les Echos Start, Série limitée

Marketina

BrainValue, ECARS, Ahrena

2000-2007

Responsable de projets et graphiste *Malherbe Design*

Packaging

Maison Meneau, Noiseraies Productions, Boukha Bokobsa

Engagée

Depuis 2013

Voir les projets « en marge » présentés sur mon site

www.datoutterrain.com

INDESIGN · PHOTOSHOP · ILLUSTRATOR · WORDPRESS · MICROSOFT OFFICE RÉSEAUX SOCIAUX · ANGLAIS COURANT

2010-2012 Université Paris 1 · Diplôme d'études universitaires Philosophie 1995-2000 Institut d'art visuels (Orléans) · DNSAP Diplôme National d'Etudes Supérieures Plastiques 1995 (Blois) · Baccalauréat général série L option Arts plastiques